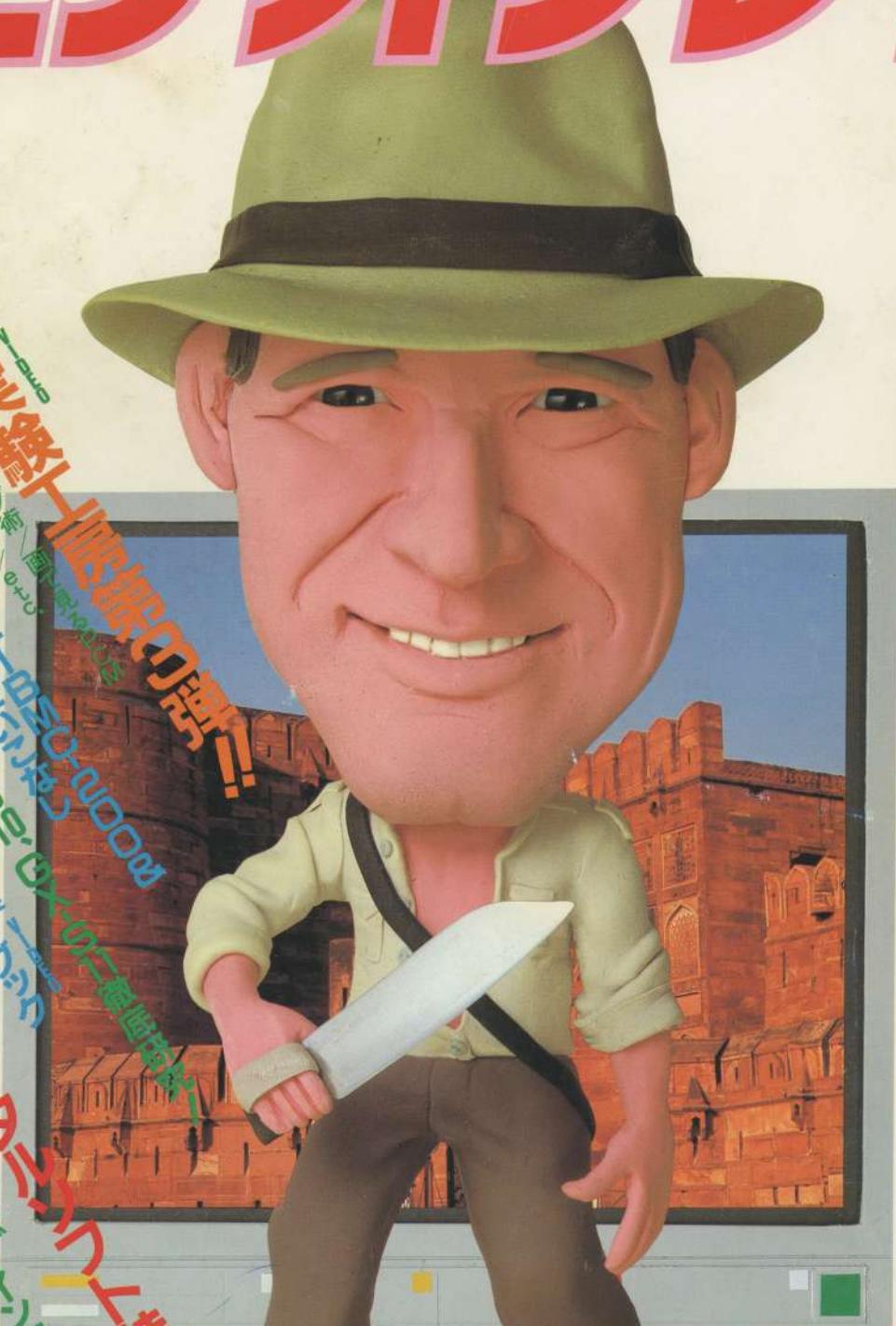


ビデオプレイ

特集

ビギナーのための
WHAT'S NEW HARDWARE

VTR使いこなしQ&A 20



9

1984

SEPTEMBER

カセットラベル付
定価780円

若手映像作家26人勢揃い、注目の「ビデオカクテル」。

VIDEO ART

いまマスコミニケーションは新たに隠れた。天才ビデオアーティストビーローを求める時です。今までビデオには、アンダーグラウンドもオーバーグラウンドもありませんでした。ちょうどいまは分かれ目だといえるでしょう。

そういう意味では、今回駒井画廊で開かれる若手ビデオアーティスト26人の展覧会「ビデオカクテル」は、ビデオのフューチャーを感じさせてくれるものになるでしょう。

ここに集まつたアーティストの大半は、物心ついた時もうすでにテレビが家庭の家具の一部であったという生活を送つて来た人たちです。何か新しいメディアが出たからともかく使つてみよう」と考へた世代とは、この点が根本的に違つています。だから、紙と筆で絵を描くような気軽さで自己表現をし始めた人々が、ここに勢揃いしたのだといえます。

それは、「カタイ」意氣込みではなく、日々見ている映像に対する批評であつたり、ユーモアであつたり……。この差異を念頭に置いていただければ、きっと「ビデオカクテル」を興味深く観ることができると思ひます。

展覧会では、この時代にビデオを使って何をしなければならないか? ここに共通項を置いて、26人がそれぞれのテーマを設定しています。各人がそれをどう解釈してどう表現するか……。「ビデオカクテル」は新しいビデオ展覧会の見方を提示する場になるでしょう。

(黒塚直子)

ビデオカクテル
8月27日～9月9日 ビデオショーリング
於・駒井画廊(03-270)3056
8月26日～同27日 ビデオインスタレーション
ン+バフォーマンス
於・スタジオ2000(03-9810)

26人のメンバーを代表して、帽子の女性が串山久美子さん、扇風機と仲良しは島野義孝君、その右の男性が柴田良二君。ポスターの後方は大山麻里さん、右が土佐尚子さん

