

TOSHINTIMES

Digest

大学学部研究会号

2016 年版

TOSHINTIMES
大学学部研究会号

臨時
増刊号

高 校 生 の た め の 特 別 講 義

世界を切り拓く研究の
エッセンスから
どう生きるのかを考える



日本を代表する
大学の研究者が
研究内容を
わかりやすく講義

89

講義を収録

▼メディアアートが死ぬほど好き

常識を疑え！

自分だけのアートを追求しよう

「私たちがここにいるのは、誰かがすでになしとげたことをなぞるためではありません」と京都大学の土佐先生は語る。土佐先生は、ニューヨーク近代美術館、メトロポリタン美術館など世界の美術館で作品が展示され、2015年には京都国立博物館でプロジェクションマッピングを上映して約2万人の観客を動員した世界的なメディアアーティストだ。アートの最先端を知る土佐先生が、未来を生きる高校生に「新しい芸術」を案内する。

「メディアアート」はアートと科学技術の融合

メディアアートを創造する「メディアアーティスト」には、欠かせない四つのポイントがあります。まず一つは、アートと科学技術を自分の武器にすること。工学や化学、生物学など、何か別の分野をアートと融合させるのがメディアアーティストです。そこに新しい可能性があり、これまでになかった価値観が生まれるはず。

二つ目は、自分が興味を持ったもの、大好きなもの大切にすること。他人から見てどんなに無価値に思えるものでも、それがオリジナル리티を作り、あなただけの作品のテーマになつていくためです。私自身は、高校時代にダリやエ

てください。

まるでCG！

私は大学院の博士課程に進む際、音声認識や画像認識などの先端技術を使ったアートをやりたいがゆえにコンピュータサイエンスを専攻しました。歴史を振り返ると、かつての偉大なアーティストたちは、その時代の新しい技術を使って作品を創造してきました。例えば奈良の大仏、エジプトのピラミッド

なども、その時代の最先端の技術で作られています。だからこそ人々に多大なインパクトを与え、後世に残るわけです。さて、ここからは私の最新のアート表現を紹介したいと思います。ハイスピードカメラ（高速カメラ）を使って映像を撮影すると、雪の結晶やシダの葉など、裸眼では見ることができない「自然に潜む美」をはつきりと見ることができ

ます。疑う姿勢。大学の研究も同じですが、常識を疑うことが新しい発見へとつながります。ぜひ頭を柔らかくして、冒険心を持っていろいろな物事に取り組んでみ

音の振動が生み出す美しい映像

ンパクトを与え、後世に残るわけです。

さて、ここからは私の最新のアート表現を紹介したいと思います。ハイスピードカメラ（高速カメラ）を使って映像を撮影すると、雪の結晶やシダの葉など、裸眼では見ることができない「自然に潜む美」をはつきりと見ることができ

ます。このハイスピードカメラと絵の具を使って、私は音の振動によってまるで生

江戸時代の芸術が、最新鋭の技術で現在に蘇った！

さて、2015年は江戸時代の絵師・俵屋宗達による流派「江戸琳派」が始まってから400年という節目の年でした。華麗かつ大胆な琳派の画風はいわゆる装飾芸術であり、日本のデザインの始まりといわ



とさ なお 子 先生
土佐 尚子

京都大学 情報環境機構 教授、芸術家

京都大学情報環境機構教授、シンガポール国立大学客員教授、工学博士（東京大学）、武蔵野美術大学映像学科講師、ATR 知能映像通信研究所、マサチューセッツ工科大学建築学部 Center for Advanced Visual Studies フェローアーティストを経て現在に至る。国際的に知られた日本のメディアアーティストの先駆者。2015年には京都府琳派400年記念最大の事業として、プロジェクションマッピングを京都国立博物館で行い、大きな注目を集めた。

キーワード

①メディアアート

1970年代後半から始まった、テレビやビデオ、コンピュータ技術などの先進的なテクノロジーと美術を融合させた新しい芸術表現のこと。

②江戸琳派

江戸時代初期（17世紀）の俵屋宗達を祖として、江戸中期の尾形光琳によって大成され、江戸後期に酒井抱一に受け継がれた画風の一流派。華やかで鮮麗な色合いが特徴。



土佐先生に 3つの質問

土佐先生が芸術家を目指したきっかけは?

自分が想像した新しい考えを形にしたいくなり、芸術家を目指しました。同時に工学にも関心があったので、コンピュータやビデオ、写真といったもので表現を研究するようになりました。自分の殻を破ることになったきっかけは、日本を出てアメリカの大学に留学した時。日本を外側から眺めることで、日本の良さを改めて感じることができました。

研究のやりがいはいくつありますか?

一つの成功体験の裏にたとえ100以上の失敗があったとしても、自分が関心をもった未知のことを解決できた達成感は、ものすごいです! 世界中の人々へインパクトを与えるような研究を生み出さべく、日々取り組んでいます。

高校生へのメッセージをお願いします!

高校生の時にしかできないことがたくさんあります。しっかり学び、しっかり遊んでください。そして、友情も大切にしてください。時間を忘れて熱中できる学問を見つけたら、とことん突き進んでください。それは、将来自分自身を助けて、もしかしたら生きがいになるかもしれません。

土佐尚子先生のおススメ書籍



▲『TOSA RIMPA: 土佐尚子作品集』(淡交社)
土佐先生の専門である芸術とテクノロジーの世界への入門は、まず作品を見ることだ。そして、何なんだ、これは! という驚きの衝撃と好奇心と共に、自分もいつしか研究と制作の探求に突き進んでいる。そういう体験ができる本である。



◀ 土佐先生の代表的な作品『Sound of Ikebana』。ハイスピードカメラによる撮影で、飛び散る液体の美しさを見事にとらえている。

アートには、時代を見通す力がある

アーティストとは、世界に向けて広く「自分が何者であるか」というアイデンティティや自分の国の精神性までも示すことができるすばらしい存在です。このグローバル社会において、世界を意識した作品作り

はとても重要です。芸術から生み出されるものは、本当にたくさんあります。そして芸術には、時代の先端を見通す力があります。SF小説や映画などを通じて創造力豊かに描かれた近未来の技術

が、その後で実際に技術者たちによって人工知能やロボットなどの形で具現化された例は枚挙にいとまがありません。国境や言語、時代をも超えて、多くの人に影響を与えるアートは本当にす

ばらしいものだと思えます。皆さんもぜひ、自分の殻を破り、オリジナリティあふれる自分だけのアートを追求してみてください。

ており、私もその一人です。江戸琳派400年を記念して行なわれた京都国立博物館の映像イベントで、私はプロジェクションマッピングを披露しました。プロジェクションマッピングとは、プロジェクター

を使って映像を空間や物体に投影する表現技術です。博物館の大きな外壁に先ほどの『Sound of Ikebana』の映像を投影し、好評を博しました。

このプロジェクションマッピングのイベント時に、『うつろひ』という作品も上映しました。これはマイナス20度の液体窒素で凍らせた花が砕け散る瞬間をハイスピードカメラで捉えた作品で、まさにアートと科学技術の融合です。

『うつろひ』は、その名の通り、うつろいゆく時間の流れや、日本人が大切にしてきたわびさびの心をコンセプトにしています。

「独立自尊の 社会・世界に貢献する人財を育成する」ナガセの教育ネットワーク

日本全国に展開するナガセの教育ネットワークは、「独立自尊の 社会・世界に貢献する人財」の育成に取り組んでいます。

中学受験の「四谷大塚」、大学受験の「東進ハイスクール」「東進衛星予備校」は、革新的な教育コンテンツと熱誠指導により、抜群の合格実績をあげています。さらに、3才～12才対象の「東進こども英語塾」、中学生対象の「東進ハイスクール中等部」「東進中学NET」、大学生・社会人対象の「東進ビジネススクール」、2014年12月には、AO・推薦入試に力を発揮する大学受験塾「早稲田塾」が仲間入りするなど、幼・小・中・高・大・社会人の一貫した教育体系を構築。日本最大規模の民間教育機関となっています。また、「イトマンスイミングスクール」からは、2012年ロンドン五輪男子200m背泳ぎで銀メダルを獲得した入江陵介選手をはじめ、多数のオリンピック選手を輩出。2016年5月には、日本初となるオリンピック仕様競技用プール「AQIT（アキット）」が完成し、競泳界の公器として、その発展に大きく貢献することを目指します。

学力だけではなく心知体のバランスのとれた「独立自尊の 社会・世界に貢献する人財を育成する」ために
—ナガセの教育ネットワークは、これからも進化を続けます。

東進ハイスクール **東進ハイスクール中等部** **東進衛星予備校**

東進ハイスクール中等部 **東進中学NET** **早稲田塾**

東進ビジネススクール **東進こども英語塾** **四谷大塚** **イトマンスイミングスクール**

これ全部が東進です

●は東進ハイスクール ○は東進衛星予備校

- ① 全国の国公立・私大、全185校の過去問と解答を掲載。最大過去20年超を無料で閲覧できる
- ② 国公立・私大の文理系統別の入試難易度ランキングをチェック!!
- ③ 本当に行きたい大学が見つかる「大学案内」旧七帝大含む、全38大学の講義やゼミナールのレポートを公開!!
- ④ センター試験の最新情報はもちろん、日本中の教育ニュースと情報がここに集結。知りたい情報がきっと見つかる
- ⑤ 毎月更新! 実力講師陣による珠玉の学習アドバイス
- ⑥ 憧れの大学の先輩による大学体験記 学生特派員からの先輩レポート



- ⑦ 全国75,000か所以上の小学校から大学、競技場、行楽地までの天気がわかる
- ⑧ 世界1,700都市以上の人口、現在時刻がわかる

www.toshin.com

大学案内
www.toshin.com/univ/

こんな君は今すぐチェック!!

- ① 志望校のパンフレットがほしい!
- ② あの大学の入試難易度と入試科目は?
- ③ キャンパスライフを知りたい!

大学入試問題
過去問データベース

志望校が決まっている人も
いない人も
活用できるその理由!!

- ① センター試験をはじめ 全185大学の過去問と解答を閲覧できる
- ② 自分の実力と志望校とのギャップを知り、対策ができる

大学受験と教育情報のメガサイト
東進ドットコム

全20万
ページ以上!

ハッキリ言って合格実績が自慢です!! 大学受験なら、

東進ハイスクール

0120-104-555

東進衛星予備校

0120-104-531

東進公式
Twitter

東進公式
Twitter

185大学の過去問も閲覧可!!
東進ドットコムはケータイ・スマートフォンからもアクセスできます!

**TOSHIN
TIMES**

発行

東進本部

発行人

永瀬昭幸

本部

〒180-0003 東京都武蔵野市

吉祥寺南町1-29-2

編集

株式会社ナガセ広報部

三田野 廣 栗田 杏子

TEL:0422-44-9001

非売品

禁・無断転載