



GUSH!

1989
7min.
STEREO, COLOR

音楽：森本 浩正
パフォーマンス：織田 要
撮影・編集協力：川崎市市民ミュージアム

映像的キュビズム（立体派）の実践。舞踏家の被写体を6台のカメラを用いて、異なるアングルでリアルタイムに撮影した後、デジタルフレームメモリーのアベカスにて、各々の映像をジグソーパズルのようにバラバラにして、時間軸の中でコラージュ（再構成）し、多重合成を試みエモーショナルな映像表現に仕上げた。

受賞

1989 ARTEC '89：第一回名古屋国際ビエンナーレ（名古屋市科学館）
1990 SCAN '90 ビデオアート（東京ハイネケンビレッジギャラリー）

招待出品

1989 第4回現代芸術祭 -映像の今日-（富山県立近代美術館）
TEAM VIDEO GALLERY（世界デザイン博・名古屋）
1990 モンペリアル・インターナショナルビデオフェスティバル招待出品
ロカルノ・インターナショナルビデオフェスティバル招待出品
1996 美術家の冒険展（国立国際美術館）

GIF Animation

Click!

所蔵、常設館

作家蔵、名古屋市美術館

HOME
NAOKO TOSA tosa@mic.atr.co.jp

