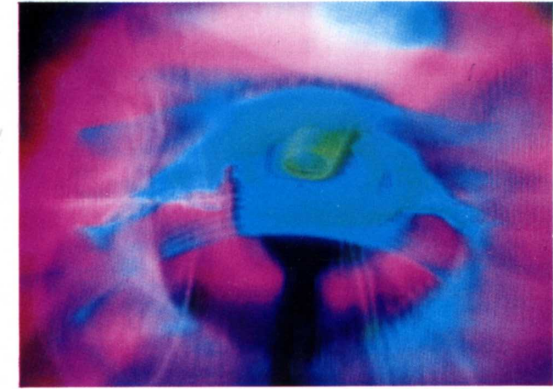
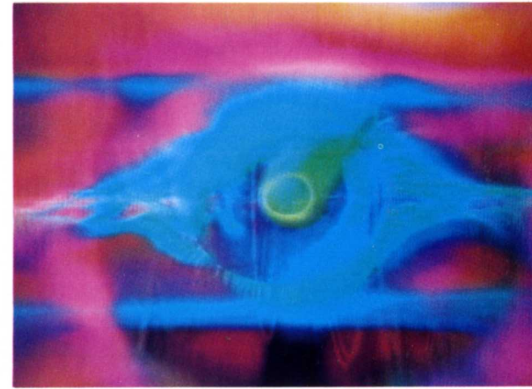
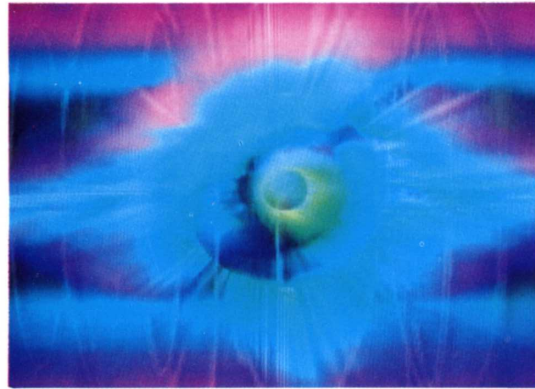


NAOKO TOSA NEW WORKS



土佐尚子展「インタラクティブ ニューロCG & インナーヴィジョン」に寄せて 日向あき子(美術評論家)

土佐尚子は日本のコンピュータ・グラフィックス(CG)における先駆者の一人。今回展ではビデオその他と共に、ニューロCGシステムによる実験的作品が発表される。直接人間の脳細胞を刺激しはたらきかけるこの方式により、瞑想的な内宇宙世界を映像化するのがねらいだという。ハイテクを通してわれわれを意識下の深層ヴィジョンにさそうのだ。同展の開かれる九月は画廊の新シーズン そこには、こんなインナートリップ体験がわれわれを待っているのである。

 GALLERY 光彩

土佐尚子 NEW WORKS EXHIBITION

インタラクティブ ニューロコンピュータグラフィックス&インナーヴィジョン

1990年9月13日[木]—9月25日[火]

11:00A.M.—7:00P.M.(但し最終日は5:00P.M.)

●9月14日[金] 7:00P.M.よりオープニングパーティー

●音楽家 谷川賢作氏によるニューロシステムとのジョイントコンサート
9月14日[金]/9月21日[金] 7:00PM—8:00PM

土佐尚子

1961 福岡市生れ

1984-1986 如月小春主宰劇団NOISEの公演「MORAL 2nd」「ISLAND」「SAMSA」の映像制作担当

1985 NICOGRAPH'85佳作賞(池袋サンシャインシティ文化会館・東京)

1986 クローズアップジャパン(ニューヨーク近代美術館・U.S.A.)

『NCGA'86』インディペンデントアーティスト部門3位受賞(アナハイム U.S.A.)

『SIGGRAPH'86』アニメーション スクリーニング/アートショー部門出品(U.S.A.)

『ハイテクノロジーアート国際展』銅賞受賞(池袋サンシャインシティ文化会館・東京)

1987 『国際映像&音楽大賞』(フジTV主催)最優秀演出賞受賞(国立代々木競技場)

1989 世界デザイン博覧会(Team Video Gallery)参加(名古屋)

1990 モンペリアル国際ビデオフェスティバル出品(フランス)等

現在、横浜アカデミー 総合電子専門学校 専任講師

協賛:富士通株式会社/日本ビクター株式会社

協力:川崎市市民ミュージアム 松林勉

制作協力:ニューロミュージック制作—富士通研究所/システム制作—(株)ビックタウンズ



〒194 東京都町田市原町田6丁目14番4号 興輪ビル3F
TEL.0427-22-7892 FAX.0427-22-7892

