

科目ナンバリング		U-LAS70 10001 SJ50					
授業科目名 <英訳>	ILASセミナー：メディアアート ILAS Seminar: Media Art			担当者所属 職名・氏名	総合生存学館 特定教授 土佐 尚子		
群	少人数群	単位数	2単位	週コマ数	1コマ	授業形態	ゼミナール
開講年度・ 開講期	2019・前期	受講定員 (1回生定員)	15 (10) 人	配当学年	主として1回生	対象学生	全学向
曜時限	木5	教室	東一条館 1F 123講義室			使用言語	日本語
キーワード	科学 / アート						
【授業の概要・目的】							
<p>アートとサイエンスの関係を考える。 その中でも、サイエンスの要素を使ったアートを考え、そのしくみ（構造）を設計し、アートなインスピレーションを共有するメディアアートを制作する。</p>							
【到達目標】							
美とは何かを考え、メディアを使って新しい美の発見を行う。							
【授業計画と内容】							
1)サイエンスアートの歴史を学ぶ 2)デジタルアートの歴史のを学ぶ 3)インスピレーションを共有する 4)システムの設計 5)アートの力を研究する 6)日本美とは何か 7)メディアアート制作 8)講評							
【履修要件】							
メディアアートが好きであること							
【成績評価の方法・観点及び達成度】							
平常点、作品制作							
【教科書】							
土佐尚子 『カルチュラルコンピューティング』（NTT 出版）							
【授業外学習（予習・復習）等】							
美術館等への見学を指示							
【その他（オフィスアワー等）】							