

ai culture interactive Lab.

第二回

ai カルチャー協働研究会
“LOVE & INTELLIGENCE”



東京藝術大学×京都大学
AI時代の文化を創る

venue

丸ビル1階マルキューブ
東京都千代田区丸の内 2-4-1

time

2017年10月22日(日)
17:00 - 19:30 入場無料

GEIDAI COI + KYODAI IMC



三菱地所

ai culture interactive Lab.

第二回 ai カルチャー協働研究会

“LOVE & INTELLIGENCE”

結成目的：

人間に感動をもたらすものの解析を指向するアートは、コンピュータの技術が発達し、コミュニケーションのカタチが大きく変化している現代にあって、ますます重要な役割を担うと考える。ai culture interactive Lab.は、芸術と科学技術の融合による新しい文化の絆を育むことをミッションとする、東京藝術大学 COI 拠点のサブ・プロジェクトリーダー伊東順二を中心とするグループと、文化や芸術を科学技術として取り扱い、人間とコンピュータ間の新しいインタラクションの実現を目指す京都大学情報環境機構の土佐尚子教授を中心とするグループとの大学間連携による AI 時代の表現の創造を目指す研究会である。美学、社会学、音楽、工学、伝統技術、ビジネスなど多様な分野の専門家がそれぞれの立場から意見を交換し、お互いの活動や知識を共有することで、一見、非論理的な多様性や複雑性をいかに論理的に AI に取り込んで行くことができるかという重要な課題に取り組みつつ、最終的には未来の日本のブランディング、新しいメッセージとしての日本文化やその見え方といった、日本の今後の文化政策についての考えを深めていくことが本研究会の意図するところである。

(東京藝術大学 COI 拠点 伊東順二)

venue

丸ビル1階マルキューブ
東京都千代田区丸の内2-4-1

time

2017年10月22日(日)

agenda

17:00 - 19:30

開会趣旨 伊東順二

研究発表 15分 x 7人

休憩 5分

パネルディスカッション

ディスカッション総括

GEIDAI

伊東順二 (東京藝術大学社会連携センター特任教授) / 本研究会リーダー

相原健作 (鍛金作家)

宇津木安楽 (東京藝術大学大学院日本舞踊博士課程)

谷川史郎 (NTT都市開発取締役)

館鼻則孝 (ファッションデザイナー)

顧問 / 土屋定之 (元文部科学事務次官)

顧問 / 宮廻正明 (東京藝術大学社会連携センター長)

KYODAI

土佐尚子 (京都大学情報環境機構教授) / 本研究会サブリーダー

伊勢武史 (京都大学フィールド科学教育研究センター准教授)

中津良平 (京都大学デザインスクール特命教授)

主催 / 東京藝術大学社会連携センター
東京藝術大学COI拠点 文化外交・アートビジネスグループ
共催 / 京都大学情報環境機構
協力 / 三菱地所株式会社

事務局 / 東京藝術大学COI拠点
東京都台東区上野公園12-8
sato.kenya@pc.geidai.ac.jp
(担当: 佐藤、小澤)



Produced by
TOKYO GEIDAI Junji Ito