

平成9年2月24日発行(毎月2回第2・第4月曜日発行)第7巻・第4号
平成3年8月8日第三桂新社

Bart

バート シュテルン誌特約

Biweekly Magazine

NO.5 2.24
第2・第4月曜日発売
定価450円



キャンプ
最新情報
満載

安室、globeの次は何だ!

[avex] の決断

聖女エビータ
「消えた」死体の
謎に迫る!

日本プロ野球協約崩壊の日
伊良部秀輝

株安、円安だけでは終わらない
ジャパン・ナッジングの恐怖

「脳内」離婚の科学
聖子になりたい
症候群

中国潜入スクープ第2弾

パンダが 危ない!

絶滅寸前の動物をも
食い尽くす
中国人の胃袋

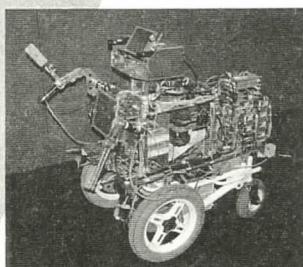
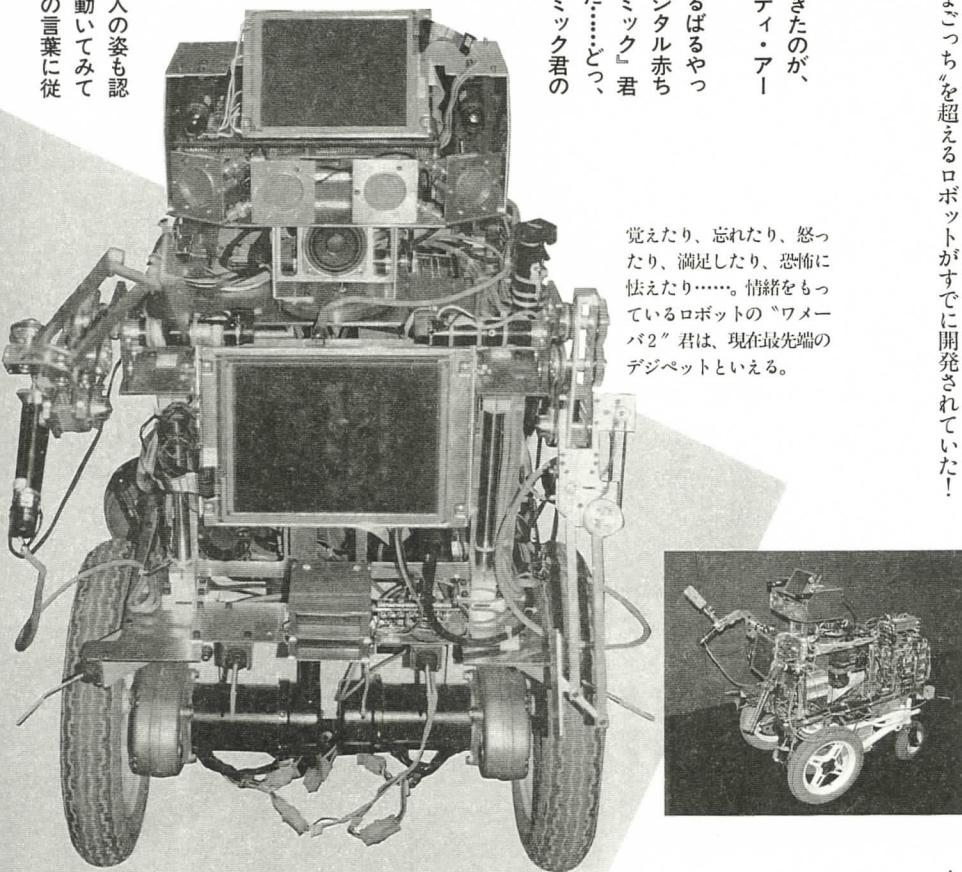
「たまごっち」どうりじやな、……。

喜、怒、哀、楽、快、不快、感情を表す最先端ロボットがついに出現!?

今や“新種”的な出現で、止まるところをしらない“たまごっち”的大ブーム。しかし、自分の感情を表現するという意味では、“たまごっち”を超えるロボットがすでに開発されていた!

文=畠山理仁

text by Michiyoshi Hatakeyama(YUGAKUSHYA)



覚えたり、忘れたり、怒ったり、満足したり、恐怖に怯えたり……。情緒をもつているロボットの“ワーバー2”君は、現在最先端のデジベットといえる。

子高生だけでなく、女子大生やO、そしてサラリーマンまでをも巻き込んで、今や社会現象になってしまった携帯ペットの“たまごっち”。11月23日の発売から約1ヶ月間で、なんと! 50万個以上が売れた(そのうえ、現在でも注文が殺到中でなかなか手に入らない状況だ)というのだから、これを大ブームと言わずにはなんと言う!

また、この“たまごっち”。簡単に言えば、小さな液晶の画面の中で、仮想のペットを育てるという、いわゆる“育てゲー”なのだが、おなかが減ったときとか、遊んでほしいときなどに電子音で自己主張するのが、ウケてる原因の一部であることは、まず間違いない。そこで、この“たまごっち”的な何かを表現したり、自己主張したりするすごいデジペットはないのだろうかと思つていたところ、どこからともなく「京都にかわいいデジタルの赤ちゃんがいるよ」との情報が舞い込んできた。

「ミックは前に立っている人の姿も認識できますから、ちょっと動いてみてください」という土佐さんの言葉に従

つてパンザイをしてみると、「ダーザ」と甘えたような声で、ミックは嬉しそうに真似をする。

ミックは前に立つ人の頭の位置、右手、左手の位置を認識するのだそう。そして、その頭の位置、手の位置はそれぞれ蝶の形で画面上に表れ、その蝶を追いかけるようにミックは動き回る。ミックを楽しませようといろいろ動いていると、いきなり“バイバイ”。蝶を追いかけることに飽きてしまったら、その後ミックはまた眠つてしまつた。ならば、寝ているうちならわからないだろうと、低い声で「ミックのバーク」とバカにすると、突然起ききて怒り、からかうと逆立ちをする。口笛を吹けばエキサイトしてジャンプをし、不機嫌な顔をして咳払いをすると悲しくなつて手で顔を覆い後ろを向く。ときには人間に愛想を尽かし、愚痴までこぼす。

なんだか、バーチャルな赤ちゃんであるはずのミックが本物の赤ちゃんに思えてきた。

「ミックは声のトーンから人の感情を感じとるんです。残念ながら言葉の意味は理解できませんが……」ミックはあらかじめ定義された反応しか示すことはないが、快、不快の感情には強弱の程度があり、それが“あらかじめ作られた”感情だとは感じさせない。

一のミックは、細分化された刺激に対して、あらかじめ決められた多様な反応をする、という構造だったが、それとはまったく違った考え方でコンピュータに“情緒”を持たせよ

う。

そうか、京都に行こう。

……というわけでやつてきたのが、京都府精華町の(株)エイ・ティ・アール知能映像通信研究所。

が、しかあくし、遠路はるばるやつてきたというのに、このデジタル赤ちゃん、ニユーロキッズの『ミック』君はどうしよう。そこで、このミック君の産みの親でもある研究所の土佐尚子さんに聞いてみると、

「ミックは画面の前に立つ人の呼びかけに応じますので、何か言つてみてください」とのこと。

そこで「こんちは!

」と声をかけると、ミックが顔を上げてこつちを向いた。クリクリした目がとつてもかわいい。

「ミックは前に立っている人の姿も認

識できますから、ちょっと動いてみてください」という土佐さんの言葉に従

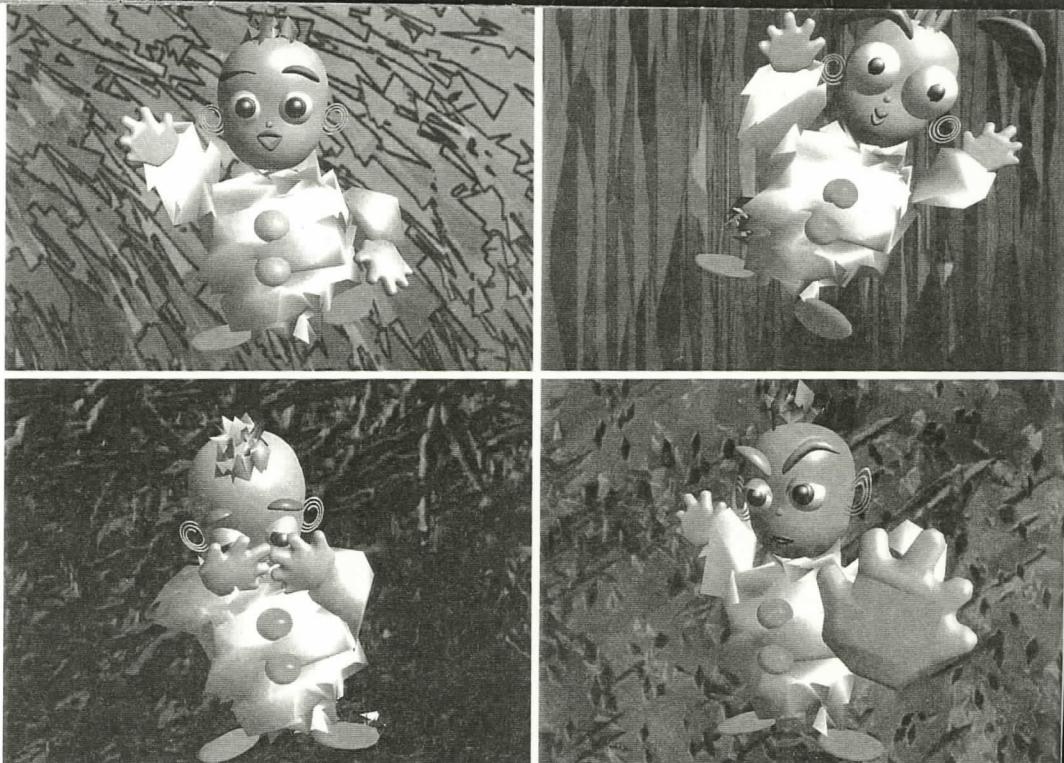
うというデジペットがいる。

早稲田大学理工学部の菅野重樹助教授が開発した情緒交流ロボット『WA-MEBA(ワーメーバ)』が、それが

は、言語によるものだけではありません。その場の雰囲気や情緒といった要素も、そのうちに依存している部分も多いんです。これまで一般的に行われてきた機械とのコミュニケーションの方法が根本的に違うのではないか、というところからワーメーバの研究は、始まっています。これまで「起きたんですね!」

「そうですね。自分が今、どんな状況にいるのか探っているんですよ」(菅野氏)。でも、ワーメーバの「気持ちいいな」とか「怒ったぞ」とか「怖いよ」という感情は、どうやって人間に伝えています。そもそも機械が心を持つといふことはどういうことなのか、と聞い

もともと菅野助教授のテーマは「人間を支援し、協調することのできる機械」を作ること。自らを「鉄腕アトム世代」と言う氏は、「人間同士が行うコミュニケーション



大きなディスプレイ画面の中で、人間の呼びかけに応じてあいさつしたり(写真左上)、悲しんだり(写真左下)、驚いたり(写真右上)、怒ったり(写真右下)する「ニューロキッズのミック」君は、まるで本物の赤ちゃんのように愛らしく思えてくる。

60 SECONDS MORE

今すぐ飼える!? デジペット

熱帯魚を飼育する『アクアゾーン』(写真上・オープンブック9003から、マック版・ウインドウズ版・サターン版が発売中)は、世話をきちんとすれば卵を産み、子孫を増やし、寿命がくるまでコンピュータ水槽の中で生き続ける。また、ゴールデン・レトリバーなど10種類の犬を育てる『ディアドッグ』(写真下・メディアカイトから、ウインドウズ版が発売中)は、お手、おすわり、ふせなどの芸を本物の犬のように覚えさせたりすることができる。



るんでしょうか?

「顔の部分に液晶パネルがあります。

満足していると緑、怒ると赤、恐怖は

青の色で表現します。自分の状態を見

ながら、それぞれの色を何% (どれく

らいの濃さ) 発色するかで、ワーメーバの状態が反映されるんです」(菅野氏)

その後の行動に生かすことができる。

それだけでなく、人間のように古くな

った記憶、何度も呼び起されなかつ

た記憶は「忘れる」のだという。

「機械が感情を持つ」という実験として

はまだ初歩の段階ですが、ペットとして考えると可愛いですよ」と菅野氏は

最後に言った。

近い将来、一家に1台、いや一家にひとりの「ニューロキッズ」や「ワーメーバ」と

いった感情を持つロボットたちが人間

の家族の中の一員として暮らす日は、

そう遠くないはずだ。

B



疲れたあなたの
心を休める……。

青島美幸さんの絵本『ダルーン』シリーズを原作としたリラクセーション・ソフト『ダルーンのきまま旅』(システムサコムから、マック版・ウインドウズ版とともに税別3690円で発売中)は、32の物語ひとつについヒーリング・ミュージックがついている心休まるCD-ROM。



中毒者急増中! の
エレキマンガ……。

あの、シノラーこと篠原ともえもクリエーターとして参加しているというデジタル・コミックCD-ROM『エレキマンガねぎ2号』(エーアンドビーコーディネーター)ジャパンから、マック版・ウインドウズ版とともに税別3690円で発売中)は、その内容の面白さのために中毒者が続出とか。



日本の有名レーサーが
一同に集まって……。

土屋圭市、星野一義、鈴木亜久里、近藤真彦、高橋国光などの有名レーサーたちと、デッドヒートを繰り広げる『全日本GT選手権MAX Rev.』(カネコから販売)は、本物のコースや本物のクルマの感覚が味わえるレースゲームだ。

別予価6800円で2月下旬発売予定。プレイスティーション版)は、本物のコースや本物のクルマの感覚が味わえるレースゲームだ。