

電気学会誌

1996

Vol. 116



The Journal of The Institute of Electrical Engineers of Japan

特集 ■ 感性と芸術表現に融合する工学

解説 ■ NRDガイド～新しいミリ波へのアプローチ

インタビュー ■ のんびり豊か江戸の町

十見百聞 ■ 杜氏の勘をファジーで生かす

学生のページ ■ 人工衛星はまさに手作り





表紙

声の感情認識をする

C G キャラクタ

■ ATR 版 Neuro-Baby 「ミック」は客員アーティスト土佐尚子と先端技術研究者との共同研究の産物である。コンセプトは、自分に最も近い他者あるいは分身。観客がミックに話しかけると、その声の抑揚から感情を抽出し、ミック自身も持っているニューラルネットワークで感情を判断して、声と表情と行為で応答する。メディアの変遷とともに、「映画」「ビデオアート」「メディアアート」「インタラクティブアート」と、アート&テクノロジーのジャンルの名称も変わり多様化しているが、今後はアートと認識技術という AI ベースの作品が生み出されていくだろう。(4 ページからの特集関連)

提供/ATR 知能映像通信研究所



社団法人 電気学会

© Denki-gakkai 1996

〒 100 東京都千代田区有楽町 1-12-1
(新有楽町ビル 11 階)

TEL (03) 3201-0983

FAX (03) 3201-1983

振替口座 00190-5-3168

Published Monthly by

The Institute of
Electrical Engineers of Japan
1-12-1 Yurakucho, Chiyodaku,
Tokyo, 100 Japan

- 45 学会だより
- 47 部門誌目次
- 43 技術報告要旨
- 51 会 告
 - *大会案内*支部活動
 - *論文募集*求人
 - *共催・後援行事
 - *研究会など
- 50 編集後記
- 66 広告目次
- 49 Contents in English

複写される方へ

本誌に掲載された著作物を複写したい方は、著作権者から複写権の委託を受けている下記の団体の許諾を受けて下さい。

学協会著作権協議会内

日本複写権センター支部

〒 107 東京都港区北青山 3-3-7

Phone 03-3475-5618

Fax 03-3401-2386

平成 7 年度 役員

会 長	尾 出 和 也	A 部 門 長	田 中 祀 捷
会長代理	岩 崎 克 己	B 部 門 長	高 橋 一 弘
副 会 長	鈴 木 俊 男	C 部 門 長	鶴 島 稔 夫
	百 瀬 信 正	D 部 門 長	関 長 隆
	長 崎 昌 司	北海道支部長	中 山 道 夫
	水 谷 照 吉	東北支部長	新 田 倬 造
専務理事	小 林 道 夫	東京支部長	宮 田 明 則
総務理事	長 谷 良 秀	東海支部長	大 脇 洋 人
会計理事	野 嶋 孝 美	北陸支部長	吉 野 弘 一
編修理事	吉 野 勝 美	関西支部長	細 田 純 一
調査理事	中 村 亨 博	中国支部長	佐 々 木 博 司
監 事	塩 田 博 夫	四国支部長	品 川 二 郎
	高 木 武 夫	九州支部長	山 田 英 二

電気学会のホームページ

および ftp サイトについて

電気学会では、WWW ホームページおよび ftp サイトを開設し、総目次、研究会会告、大会プログラムなどの情報検索ができるようにいたしております。本誌の学会だより欄の利用方法をご覧のうえ、ぜひご利用ください。